

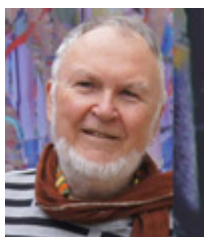


Extrait du Reg'Arts Croisés

<http://www.reg-arts-croises.fr/spip.php?article2>

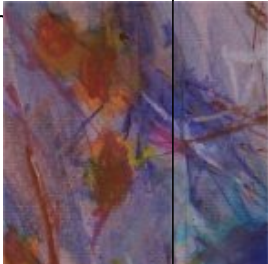


... que la peinture à l'eau de Jicé

- Qui sommes nous ? - Jean Claude FIES -



Date de mise en ligne : lundi 22 septembre 2008

Copyright © Reg'Arts Croisés - Tous droits réservés

<p>La peinture à l'eau ça s'arrose. Au jet ou sous la douche c'est une peinture d'été.</p>	<p>La feuille s'amollit et puis sèche comme une serviette de bain. L'aquarelle en pénètre les griffures, le pastel révèle ses passages,</p>	<p>l'encre s'y accroche ou décroche et fuit aussi, délivrant la surprise qui s'égoutte, dernier cadeau du père Noël.</p>
		 <p>detail-eglantier</p> <p>La peinture à l'eau c'est mon raku mouillé à moi.</p>

detail-eglantier

Les tableaux de Jicé ont inspiré Frédérique :

Partir de ce qui l'environne, en déterminer ce qui demeurera, définir la place de chacun des éléments à retenir, à préserver... Jean-Claude Fiès ne reproduit rien et se réapproprie tout. Ainsi ses compositions sont-elles de nouvelles propositions qui, tour à tour, mêlent, enchevêtrent, juxtaposent, structurent ou désintègrent espaces et objets familiers. Et de jaillir en mille éclats, reflets et habiles transparences d'irradiantes vibrations colorées pour des tableaux

d'une indéfectible poésie.

<!DOCTYPE html>



ces branches d'églantier

Pour voir d'autre peintures et des poteries de Jicé,

[Cliquez ici](#)

Pour le contacter,

[Cliquez ici](#)

La peinture à l'eau sur papier se pratique à l'encre, au pastel, au grattoir et au jet d'eau !